



## Curriculum vitae Europass



### Informații personale

Nume / Prenume

**Constantin Cubleşan**

Adresă

Cluj-Napoca, str. Meziad, nr. 3, ap. 41, 400546 Cluj-Napoca

Telefon(oane)

Office: Mobil: 0742-29.79.02

Fax

E-mail

constantin\_cublesan@yahoo.com

Naționalitate

Română

Data nașterii

16.05.1939

Sex

Masculin

### Experiența profesională

Perioada

1999-prezent

Funcția sau postul ocupat

Prof. univ. Titular. Conducător doctorat

Activități și responsabilități principale

Disciplinele: Teoria literaturii. Estetica generală. Curs special: Eminescu. Curs special: Teatrul românesc.

Numele și adresa angajatorului

Universitatea 1 Decembrie 1918, Alba Iulia, Str. N. Iorga, nr. 11-13

E-mail: [rectorat@uab.ro](mailto:rectorat@uab.ro), Website: [www.uab.ro](http://www.uab.ro)

Tipul activității sau sectorul de activitate

Învățământ superior

### Educație și formare

Perioada

Calificarea / diploma obținută Doctor în filologie  
 Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite  
 Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare Facultatea de Filologie, Universitatea „Babes-Bolyai”, Cluj Napoca

### Aptitudini și competențe personale

Limba maternă Română

Limbi străine cunoscute Autoevaluare

Nivel european (\*)

Înțelegere		Vorbire		Scriere
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scris
	Rusă	Rusă	Rusă	Rusă
	Maghiară	Maghiară	Maghiară	-

(\*) Nivelul Cadrelui European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Evaluare

- Competențe și abilități sociale - Muncă în echipă, capacitate bună de comunicare, seriozitate în acțiunile întreprinse
- Competențe și aptitudini organizatorice - Co – organizator de manifestări științifice naționale și internaționale  
 - Spirit de conducere  
 - Membru în echipe de cercetare
- Competențe și aptitudini tehnice - Operare în sistemele informatice
- Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului - Microsoft Office. **Word. Page Maker**
- Alte competențe și aptitudini - Referent sau membru la diferite reviste științifice: „Annales Universitatis Apulensis”.  
 - Membru Uniunea Scriitorilor din Romania  
 - Membru ATM
- Permis de conducere Gradul C.
- Informații suplimentare** - peste 500 articole de estetică, teorie, critică și istorie literară.
- Anexe** - Lista lucrărilor publicate

5 mai 2016

Prof. Constantin Cubleșan

### VOLUME DE CRITICĂ ȘI ISTORIE LITERARĂ

- **Miniaturi critice (1968)**, Editura pentru literatură, București
- **Teatrul – Istorie și actualitate (1978)**, Editura Dacia, Cluj-Napoca
- **Opera literară a lui Delavrancea (1982)**, Editura Minerva, București
- **Teatrul - între civic și etic (1983)**, Editura Dacia, Cluj-Napoca

- **Opera literară a lui Ion Lăncrănjan (1993)**, *Alba Iulia*
- **Eminescu în conștiința critică (1994)**, *Editura Didactică și Pedagogică, București*
- **Ioan Slavici interpretat de... (1994)**, *Editura Recif, București*
- **Eminescu în perspectivă critică (1997)**, *Editura Cogito, Oradea*
- **“Luceafărul” și alte comentarii eminesciene (1998)**, *Editura Timpul, Reșița*
- **Opera literară a lui Pavel Dan (1999)**, *Editura Viitorul Românesc, București*
- **Caragiale în conștiința critică (1999)**, *Editura Cogito, Oradea*
- **Eminescu în orizontul criticii (2000)**, *Editura Paralela '45, Pitești-Cluj*
- **Romancierul Rebreanu (2001)**, *Editura Viitorul Românesc, București*
- **Moara cu noroc de Ioan Slavici (2001)**, *Editura Dacia, Cluj-Napoca*
- **Eminescu în oglinzile criticii, (2001)**, *Editura Dacia, Cluj-Napoca*
- **Antologia basmului cult, (2002)**, *Editura Dacia, Cluj Napoca*
- **Caligrafii “Caligrafului” (Foiletoane critice). (2002)**, *Editura Decebal, Drobeta Turnu Severin*
- **Dicționarul personajelor din teatrul lui I.L.Caragiale (Coordonator).(2002)**, *Editura Dacia, Cluj-Napoca*
- **Eminescu în reprezentări critice, (2003)**, *Editura Grinta, Cluj-Napoca*
- **Clasici și moderni (studii critice), (2003)**, *Editura 101 Gramar, București*
- **N. Fimon. Micromonografie. (2003)**, *Fundația Scrisul Românesc, Craiova*
- **Romulus Cojocaru, Poetul. (2004)**, *Editura Decebal, Turnu Severin*
- **Dicționarul personajelor din teatrul lui Lucian Blaga (Coordonator). (2005)**, *Editura Dacia, Cluj-Napoca*.
- **De la tradi@ie la postmodernism (2005)**, *Editura Decebal Drobeta Turnu-Severin*
- **Eminescu în privirile criticii (2005)**, *Editura Grinta, Cluj-Napoca*
- **Efigii pe Nisipul vremii (2005)**, *Editura Clusium, Cluj-Napoca*
- **Eminescu. Ciclul schillerian (2006)**, *Editura Grinta, Cluj-Napoca*
- **Ion Creangă în conștiința criticii, Editura Tribuna, (2006)**
- **Mihail Sebastian. Teatrul Dicționar de personaje (2007)**, (Coordonator). *Editura Hasefer, București*
- **Serile cu Bartolomeu (2007)**, *Editura Reîregirea, Alba Iulia*
- **Din Mansarda lui Cioran (2007)**, *EuroPress Group, București*
- **Pavel Dan – Prozatorul Câmpiei Transilvane (2007)**, *Editura Limes, Cluj-Napoca*
- **Pasiunea lecturii (2008)**, *Editura Napoca Star, Cluj-Napoca*
- **Eminescu în comentarii critice. (2008)**, *Editura Grinta, Cluj-Napoca*.
- **Conferințe literare (2009)**, *Editura Galaxia Gutemberg, Târgu Lăpuș - Cluj Napoca*
- **Eminescu – Ciclul schillerian. (2010)**, *Editura Bibliotecii ASTRA, Sibiu. Conferințele Bibliotecii ASTRA, Nr. 91*
- **Lucian Blaga Dramaturgul (2010)**, *Editura Ardealul, T-rgu Mureș,*
- **Eminescologi clujeni (2011)**, *Editura Limes Cluj-Napoca*
- **Lucian Blaga – Zece ipostaze teatrale (2011)**, *Editura Dacia, Cluj-Napoca*
- **Escale în croazieră – Constantin Virgil Gheorghiu. (2011)**, *Editura Grinta, Cluj-Napoca*
- **Curente, mișcări, grupări literare și artistice în sec. XX. (2012)**, *Editura Aeternitas, Alba Iulia*
- **Dicționarul personajelor din teatrul lui I.L. Caragiale. Colectiv coordonat de Constantin Cubleșan. Cuvânt înainte de Constantin Cubleșan. Editura ALL Educațional, București, 2012.**
- **Nuvelistul Rebreanu. Editura Academiei Române. București, 2012**
- **Lecturi confortabile (2012)**, *Editura EuroPress, București*
- **Liviu Rebreanu. Zece ipostaze ale romanului (2013)**, *Editura TipoMoldova, Iași*
- **Opera literară a lui Nicolae Filimon. Editura Academiei, 2013**

- **Lectura – profesiune și delectare. (2013).** Editura Eikon, Cluj- Napoca
- **Urmuz în conștiința criticii (2014).** Editura cartea românească, București
- **Mihail Sadoveanu.** Actualitatea în rezonanță istorică (Lecturi). Editura TipoMoldova, Iași, 2014
- **Eminescu în exegeze critice.** Editura Junimea, Iași. 2014. Colecția Eminesciana. Serie nouă nr. 19 (81)
- **Dumitru Radu Popescu. În labirintul mitologiei contemporane.** Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2015
- **Ion Druță. Conștiință a istoriei Basarabene.** Editura Cartier, Chișinău, Republica Moldova, 2015