



ROMÂNIA
MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE ȘI CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE
UNIVERSITATEA „1 DECEMBRIE 1918” DIN ALBA IULIA
RO – 510009, ALBA IULIA, STR. GABRIEL BETHLEN, NR. 5
TEL: 40-0258-806130 Fax: 40-0258-812630
www.uab.ro; e-mail: cond@uab.ro

RAPORTUL DE EVALUARE AL COMISIEI DE ABILITARE
din data de (date) 27 septembrie 2016, ora 10, Aula Augustin Bena

NUMELE și Prenumele candidatului:

ADAM DOMIN

Titlul tezei de abilitare/direcțiile principale de cercetare:

**COLINDUL ROMÂNESC ÎNTRE DATINĂ, MUZICĂ ȘI TEOLOGIE. ELEMENTE
SENSIBILE ALE CÂNTĂRII BISERICII**

Domeniul de studii universitare de doctorat: TEOLOGIE

în care urmează să se confere calitatea de conducător de doctorat (future field of doctoral supervision)

UNIVERSITATEA „ 1 DECEMBRIE 1918” DIN ALBA IULIA

Punctele tari ale tezei de abilitare (Strong points of the habilitation thesis):

1. Bună cunoaștere a tuturor aspectelor muzicii din Biserica Ortodoxă
2. Efort remarcabil de transpunere teoretică a realității practice muzicale.
3. Proiectivitate asemănătoare asupra dezvoltării carierei academice.

...

Punctele slabe ale tezei de abilitare (Weak points of the habilitation thesis):

1. În cadrul abordării inter-disciplinare a probei multe din surse
2. există riscuri semnificative de outgroup-ului cercetării.
3. _____

....

Rezultatul votului / observații / concluziile comisiei de abilitare se motivează în continuare:
(Voting result / observations / premises for the conclusions of the habilitation commission are as follows)

ACCEPTAT _____ / RESPINS _____ .

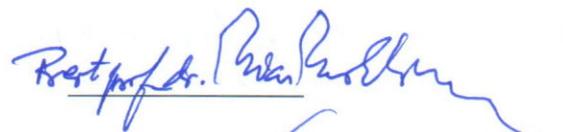
Calitatea științifică a tezei de abilitare și seriozitatea profesională în găsirea datelor în documentele de abilitare constituie argumente puternice în favoarea acordării calificării de doctor în teologie candidatului, prof. univ. dr. Danuț Adame.

**COMISIA DE ABILITARE
HABILITATION COMMISSION**

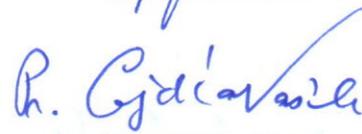
**NUMELE și Prenumele
SURNAME and Forename**

**Semnătura
Signature**

1. Pr. prof. univ. dr. **Nicu MOLDOVEANU**,
Universitatea din București,
Facultatea de Teologie Ortodoxă,



2. Pr. prof. univ. dr. **Vasile GRĂJDIAN**,
Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu,
Facultatea de Teologie Ortodoxă,



3. Prof. univ. dr. **Nicolae GHEORGHITĂ**,
Universitatea Națională de Muzică din București,
Facultatea de Compoziție, Muzicologie și Pedagogie muzicală

