



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume

Stănese, Radu Dumitru

Adresă (e)

Sibiu, Str. Fundătura Brazilor nr. 4, bl 6, Sc A, ap 1, Sibiu, România

Telefon(oane)

+40 269 216124

0 736 638820

Fax(uri)

+40 269 432589

E-mail(uri)

radu.stanese@imagic.ro

Naționalitate(-tăți)

Română

Data nașterii

02 martie 1964

Sex

Masculin

Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional

Cadru didactic asociat

Experiența profesională

Perioada

2007 - prezent

Funcția sau postul ocupat

Cadru didactic asociat

Activități și responsabilități principale

Activități de predare în cadrul programelor de licență. Tematică: fotografie, tehnici fotografice în Relațiile Publice, Elaborarea produselor de publicitate, dtp și pre-press, Noțiuni de publicitate, Software fotografic pentru produsele de RP, Fotojurnalism

Numele și adresa angajatorului

Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu, Facultatea de Științe Socio-Umane, Str. Brutarilor nr. 3, Sibiu

Tipul activității sau sectorul de activitate

Învățământ superior

Perioada

2010 - prezent

Funcția sau postul ocupat

Director de creație

Activități și responsabilități principale

Crearea conceptelor de promovare pentru campanii de *product promotion* și de *brand awareness*, coordonarea echipei de creație/editare pentru elaborarea și lansarea conceptelor de comunicare, consultanță în elaborarea strategiilor de marketing și de branding, concepție și editare imagine, pre-press, editare layout, concepție scenarii spoturi audio-video, fotografie de reportaj, fotografie publicitară, artă fotografică

Numele și adresa angajatorului

SC Studio iMagic SRL, str. Cornel Irimie, nr. 7, Sibiu

Tipul activității sau sectorul de activitate

Publicitate, PR

Perioada

1997-2010

Funcția sau postul ocupat Activități și responsabilități principale	Director de creație Crearea conceptelor de promovare pentru campanii de <i>product promotion</i> și de <i>brand awareness</i> , coordonarea echipei de creație/editare pentru elaborarea și lansarea conceptelor de comunicare, consultanță în elaborarea strategiilor de marketing și de branding, concepție și editare imagine, pre-press, editare layout, concepție scenarii spoturi audio-video, fotografie de reportaj, fotografie publicitară, artă fotografică
Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate	SC Altrans SRL, str. Calea Gușteriței, nr. 14, Sibiu Publicitate, PR
Perioada Funcția sau postul ocupat Activități și responsabilități principale	1992 – 1997 Director de creație Crearea conceptelor de promovare pentru campanii de <i>product promotion</i> și de <i>brand awareness</i> , coordonarea echipei de creație/editare pentru elaborarea și lansarea conceptelor de comunicare, consultanță în elaborarea strategiilor de marketing și de branding, concepție și editare imagine, pre-press, editare layout, concepție scenarii spoturi audio-video, fotografie de reportaj, fotografie publicitară, artă fotografică
Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate	SC RED SRL, Bd. Victoriei, nr. 8-10, Sibiu Publicitate, PR
Perioada Funcția sau postul ocupat Activități și responsabilități principale	1990 – 1992 Secretar de redacție Elaborarea structurii ziarului și a portofoliului editorial, conceperea și implementarea strategiilor editoriale împreună cu redactorul șef, realizarea de foto-reportaje, editare articole
Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate	Ziarul <i>Dimineața</i> , Ziarul <i>Radical 21</i> Presă scrisă
Perioada Funcția sau postul ocupat Activități și responsabilități principale Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate	1988 – 1990 Inginer proiectare Proiectare scule, dispozitive, verificatoare pentru domeniul militar Fabrica Mârșă, jud. Sibiu Industria, proiectare
Educație și formare	
Perioada Calificarea / diploma obținută	2009 – prezent În curs - școala doctorală

Facultatea de Istorie și Filologie, lucrare de doctorat cu tema: *Contribuții la studiul privind antropometria în creația vizuală preistorică și antică, între știință și artă. Introducere în antropometria comparată.*

Cercetările din perioada școlii doctorare:

1. Sesiunea de comunicări științifice

„Doctoranzi albaiulieni și oportunitatea cercetării istorice, Ediția a VI-a”,
12 noiembrie 2010, Alba Iulia

Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, Facultatea de Istorie și
Filologie

Tema: *„Contribuții la studiul privind antropometria în creația vizuală preistorică și antică, între știință și artă”*

2. Revista SAECULUM, seria nouă, nr. 2 (30) / 2010

Revistă bianuală de studii culturale și comunicare, editată de Universitatea
„Lucian Blaga” din Sibiu

Articolul: *„Corporealitatea arhetipurilor” p.25 - 35*

3. Revista TRANSILVANIA, nr. 3 - 4 / 2011

Revistă editată de Centrul Cultural Interetnic Transilvania, sub autoritatea
Consiliului Județean Sibiu

Articolul: *„Canonul estetic și etic al Greciei antice” p.88 - 94*

4. Al V-lea Simpozion Național de Arheometrie - ROMARCHAEOMET
2012

22 - 23 martie 2012, Muzeul Național de Istorie a României, București

Membru al Societății Române de Arheometrie

Tema: *„Introducere în antropometria comparată”*

5. Revista SAECULUM, seria nouă, nr. 1 - 2 (33 - 34) / 2013

Revistă bianuală de studii culturale și comunicare, editată de Universitatea
„Lucian Blaga” din Sibiu

Articolul: *„Antropoglifele canonului egiptean” (în curs de publicare)*

6. „Societatea bazată pe cunoaștere – cercetări, dezbateri, perspective”

– Proiect POSDRU 56815

14 - 17 martie 2013, Baia Mare

Universitatea de Nord din Baia Mare, în parteneriat cu Academia Română
Filiala Iași

Conferința internațională *„Experience and Explanation in Knowledge Society”*

Tema: *„Antropoglifele canonului egiptean”*

Nivelul în clasificarea națională sau internațională

Studii postuniversitare de doctorat

Perioada

1983 - 1988

Calificarea / diploma obținută

Diplomă de licență

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite

Tehnologia Construcțiilor de Mașini

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare

Institutul Politehnic Cluj-Napoca, Secția Tehnologia Construcțiilor de Mașini din Sibiu

Nivelul în clasificarea națională sau internațională

Studii universitare

Perioada

2011

Calificarea / diploma obținută

Certificat de Absolvire

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite

Curs FORMATOR, cod COR 241205

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare

SC DOCTUS SRL, SIBIU

Nivelul în clasificarea națională sau internațională

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)

Română

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

Nivel european (*)

Germană

Engleză

Franceză

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat
C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat
A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și abilități sociale

Abilități excelente de comunicare, atât scrisă cât și orală.

Competențe și aptitudini organizatorice	Abilități excelente de management de proiect.
Competențe și aptitudini tehnice	Proiectare de mecanisme, tehnică fotografică, tehnică tipografică
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Pachet Office, Adobe Photoshop, Corel Draw
Competențe și aptitudini artistice	Fotografie, design, grafică
Alte competențe și aptitudini	Formator intern pentru ocupația de art director, formator la workshop-uri și training-uri de fotografie
Permis(e) de conducere	Categoria B
Informații suplimentare	<p>Membru al juriului internațional de fotografie la saloanele fotografice din Sibiu, 2007, 2009</p> <p>Proiecte: Expoziții de fotografie: <i>Lumina și trupul. Primul și ultimul veșmânt</i>, Prometheus, București, 2005; <i>Convicted to senses</i>, Kulturfabrik, Esch sur Alzette, Luxemburg, 2007; <i>Meta4</i>, Max, Sibiu, 2009</p> <p>Participări la saloane internaționale de artă fotografică patronate de FIAP: Molières sur Ceze, Franța, 1984; Pasching, Austria, 1987; Rivne, Ucraina, 2001; Istanbul, Turcia, 2004; Macon, Franța, 2006;</p> <p>Premii: Mențiune FIAP – Oradea, 2000; Medalie de aur – Craiova, 2001; Medalie de argint FIAP – Sibiu, 2000; Medalia de aur FIAP – Sibiu 2005</p> <p>Membru al Asociației Artiștilor Fotografi din România din 2004; Membru al Fotoclubului ORIZONT din 1982; Membru al Asociației Ziariștilor din România 1990</p>