

Curriculum vitae

Informații personale

Nume / Prenume **Wainberg-Drăghiciu, Iuliana**
Adresă(e) Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, Str. N. Iorga 11-13, Alba Iulia, 510009
Telefon(oane) Mobil: 0745325596
E-mail(uri) gimro2000@yahoo.com
Naționalitate(-tăți) Română
Data nașterii 16.08.1977
Sex Feminin

Locul de muncă **UNIVERSITATEA „1 DECEMBRIE 1918” Alba Iulia**

Experiența profesională

Perioada	2009 - prezent
Funcția sau postul ocupat	Asistent universitar doctor în Științe umaniste – Istorie și doctorand în domeniul Filologie
Activități și responsabilități principale	Activități didactice și de cercetare
Numele și adresa angajatorului	Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, Facultatea de Istorie și Filologie, Str. Nicolae Iorga, Nr. 11-13, localitatea Alba Iulia, județul Alba, cod poștal 510009.
Tipul activității sau sectorul de activitate	Catedra de Limba și literatura română
Perioada	2003 – 2009
Funcția sau postul ocupat	Asistent universitar doctorand în domeniul Științe umaniste
Activități și responsabilități principale	Activități didactice și de cercetare
Numele și adresa angajatorului	Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, Facultatea de Istorie și Filologie, Str. Nicolae Iorga, Nr. 11-13, localitatea Alba Iulia, județul Alba, cod poștal 510009.
Tipul activității sau sectorul de activitate	Catedra de Limba și literatura română
Perioada	2001 – 2003
Funcția sau postul ocupat	Preparator universitar
Activități și responsabilități principale	Activități didactice și de cercetare
Numele și adresa angajatorului	Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, Facultatea de Istorie și Filologie, Str. Nicolae Iorga, Nr. 11-13, localitatea Alba Iulia, județul Alba, cod poștal 510009.
Tipul activității sau sectorul de activitate	Catedra de Limba și literatura română

Educație și formare

Perioada	2010 – prezent
Calificarea / diploma obținută	Doctorand în domeniul Filologie
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, Facultatea de Istorie și Filologie
Perioada	Noiembrie 2009
Calificarea / diploma obținută	Doctor Științe Umaniste - Istorie
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, Facultatea de Istorie și Filologie
Perioada	2003 - 2009
Calificarea / diploma obținută	Doctorand Științe Umaniste

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, Facultatea de Istorie și Filologie

Perioada 2002 - 2003

Calificarea / diploma obținută Master

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite Specializarea „Cultură, politică și societate în Transilvania secolelor XVII-XIX”

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, Facultatea de Istorie și Filologie

Perioada 1996 - 2000

Calificarea / diploma obținută Licențiat Filologie

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite Profesor

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, Facultatea de Istorie și Filologie

Perioada 1991-1996

Calificarea / diploma obținută Absolvent Școala Normală

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite Învățător

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare Școala Normală „Andrei Șaguna”, Sibiu

Activitatea științifică și de cercetare

- cărți (coautor)
- articole publicate în reviste de specialitate cu circulație națională și/sau internațională;
- participări la sesiuni de comunicări științifice naționale și internaționale;
- Proiecte de cercetare-dezvoltare pe bază de contract/grant (membru în echipă)

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e) Limba română

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

Nivel european (*)

Limba engleză

Limba franceză

Înțelegere		Vorbire		Scriere					
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
	Foarte bine		Foarte bine		Foarte bine		Bine		Bine
	Foarte bine		Foarte bine		Foarte bine		Foarte bine		Foarte bine

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

Operare pe calculator MS Office.

Informații suplimentare

Anexe

Lista lucrărilor științifice, participări la manifestări științifice, sesiuni, conferințe, mese rotunde; proiecte de cercetare; premii obținute.

LISTA LUCRĂRILOR ȘTIINȚIFICE

Lucrări de autor (coautor):

- *Dicționarul personajelor din teatrul lui I. L. Caragiale*, coordonator Constantin Cubleșan, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 2002 (coautor).
- *Dicționarul personajelor din teatrul lui Lucian Blaga*, coordonator Constantin Cubleșan, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 2005 (coautor).
- *Presa românească și ideea națională*, coordonator Mircea Popa, Alba Iulia, Editura Aeternitas, 2006 (coautor).
- *Dicționarul personajelor din teatrul lui I. L. Caragiale*, coordonator Constantin Cubleșan, București, Editura ALL, 2012 (coautor).
- *Introducere în cercetarea filologică. Note de curs*, Alba Iulia, 2012.
- *** *Istoria jurnalismului din România în date. Enciclopedie cronologică*, (coord. Marian Petcu), Iași, Editura Polirom, 2012 (coautor)
- *Repertoriul tipografilor, gravurilor, patronilor, editorilor cărților românești (1508-1830)*, coordonator Eva Mărza, Sibiu, Techomedia, 2008 (coautor)

Studii publicate în reviste de specialitate:

- *Simbolul „capului plecat” și al îngenuncherii la Lucian Blaga*, în „Caietele Lucian Blaga”, Ediția I, Editura Universității „Lucian Blaga”, Sibiu, 2000, p. 129-135; ISBN 973-651-145-6.
- *Simbolistica numerelor în opera dramatică a lui Lucian Blaga*, în „Caietele Lucian Blaga”, Volumul II, Editura Universității „Lucian Blaga”, Sibiu, 2001, p. 62-66; ISBN 973-651-370-X.
- *Mihai Eminescu și simbolistica organizării discursului liric*, în „Annales Universitatis Apulensis”, Series Philologica, Vol. I, Alba Iulia, 2000, p. 113-115; ISSN 1582-5523.
- *Publicistica militantă ardeleană*, în „Annales Universitatis Apulensis”, Series Philologica, Vol. I, Alba Iulia, 2000, p. 217-220; ISSN 1582-5523.
- *Jurnal de bord rebrenian*, în „Annales Universitatis Apulensis”, Series Philologica, Vol. II, Alba Iulia, 2001, p. 103-108; ISSN 1582-5523.
- *Sub semnul Leului Marcu*, în „Steaua”, nr. 10-11/ 2001, p. 76-77; ISSN 0039-0517.
- *Particularități dialectale în Noul Testament de la Bălgrad (1648)*, în „Annales Universitatis Apulensis”, Series Philologica, Vol. III, Alba Iulia, 2002, p. 123-128; ISSN 1582-5523.
- *Un catindat de la Percepție*, în „Annales Universitatis Apulensis”, Series Philologica, Vol. III, Alba Iulia, 2002, p. 391-396; ISSN 1582-5523.
- *Indemn spre fericire*, în „Steaua”, nr. 5-6/ 2002, p. 97-98; ISSN 0039-0517.
- *Inochentie Micu-Klein și „Latina Sapientia”*, în „Studia Blasiensia. Revista studenților teologi”, Serie Nouă, Anul II, Nr. 1, Iunie 2003, p. 20-24; ISSN 1454-8747.
- *Dimitrie Cantemir, Hronicul vechimei a romano-moldo-vlahilor*, în „Annales Universitatis Apulensis”, Series Philologica, Vol. IV, tom 1, Alba Iulia, 2003, p. 137-142; ISSN 1582-5523.
- *A. E. Baconsky între utopie și contra-utopie*, în „Discobolul”, Serie nouă, Anul VI, Nr. 67 – 68 – 69 (74 – 75 – 76) iul. – aug. – sep. 2003, p. 17- 21; ISSN 1453 – 8881.
- *Motivații privitoare la tipărirea cărților românești vechi specificate în predosloviile acestora (secolele XVI-XVII)*, în „Annales Universitatis Apulensis”, Series Historica, 8, Alba Iulia, 2004, A4, p.61-71; ISSN 1453-9314.
- *Laura Stanciu, Biografia unei atitudini: Petru Maior (1760-1821)*, în „Annales Universitatis Apulensis”, Series Historica, 8, Alba Iulia, 2004, A4, p. 243-245; ISSN 1453-9314.
- *Răscoala lui Horea – stilistica discursului*, în „Cultura creștină”, Blaj, Serie nouă, anul VII, Nr. 3-4, 2004, p. 224-232; ISSN 1224-2985.
- *Aspecte interne ale prefețelor și epilogurilor tipăriturilor românești din secolul al XVI-lea – în Apulum, XLII, Alba Iulia, MMV, p. 257-268; ISSN 1013-428X, ISBN 973-7724-55-0.*

- *Particularități fonetice în prefețele și epilogurile tipăriturilor românești din secolul al XVI-lea*, în „Annales Universitatis Apulensis”, Series Philologica, Vol. 8, tom 1, Alba Iulia, 2007, p. 277-284; ISSN 1582-5523.
- *Informații prezente în prefețele și epilogurile tipăriturilor românești din secolele al XVI-lea și al XVII-lea. Tipologizare*, în „Annales Universitatis Apulensis”, Series Historica, Alba Iulia, 12/II, 2008, p. 105-111; ISSN 1453-9314.
- *Romulus Felea – correspondence*, în „Annales Universitatis Apulensis”, Series Philologica, Vol. 9, tom 1, Alba Iulia, 2008, p. 89-94; ISSN 1582-5523.
- *Revista „Cultura creștină” între tradiție și continuitate*, în „Annales Universitatis Apulensis”, Series Philologica, Vol. 10, Alba Iulia, 2009, p. 185-194; ISSN 1582-5523.
- *Mitropolitul Ștefan al Ungrovlahiei - editor și predoslov al unor tipărituri românești de la mijlocul secolului al XVII-lea*, în „Altarul Reîntregirii”, Serie nouă, Anul XIV, Nr. 2, mai-august, 2009, p. 257-267; ISSN 1584-8051.
- *Influențe creștine în creații lirice ale lui Vasile Alecsandri și Dimitrie Bolintineanu*, în „Annales Universitatis Apulensis”, Series Philologica, Vol. 11, tom I, Alba Iulia, 2010, p. 185-194; ISSN 1582-5523.
- *Clerici români ai veacurilor trecute, ocrotitori ai cărții tipărite pe teritoriul românesc (sec. al XVI-lea – prima jumătate a sec. al XVII-lea)* în „Altarul Reîntregirii”, Serie nouă, Anul XVI, Nr. 1, ianuarie – aprilie, 2011, p. 211 – 228; ISSN 1584-8051.
- *Personalități ale culturii române implicate în tipărirea cărților românești vechi (secolele al XVI-lea și al XVII-lea)*, în „Annales Universitatis Apulensis”, Series Philologica, Vol. 12, tom I, Alba Iulia, 2011, p. 253 / 264; ISSN 1582-5523.
- *Mihai Eminescu și cultura română veche*, în „Annales Universitatis Apulensis”, Series Philologica, Vol. 13, tom I, Alba Iulia, 2012, p. 301-308.
- *Despre începuturile cărții*, în „Annales Universitatis Apulensis”, Series Philologica, Vol. 13, tom 4, Alba Iulia, 2012, p. 352-353.

Lucrări comunicate la manifestări științifice, sesiuni, conferințe, mese rotunde:

- *Simbolul „capului plecat” și al ingenuncherii în lirica lui Lucian Blaga*, Colocviul Național Studentesc „Lucian Blaga”, Universitatea „Lucian Blaga”, Facultatea de Litere, Istorie și Jurnalistică, Sibiu, Ediția I, 14–16 octombrie 1999;
- *Istoria ca punct de plecare în conceperea operei lui Camil Petrescu*, Sesiunea Națională de Istorie – Arheologie, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, 24–26 noiembrie 1999;
- *Mihai Eminescu și simbolistica organizării discursului liric*, Sesiunea Jubiliară de Comunicări Științifice „Mihai Eminescu – 150 de ani de la naștere”, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, 19 mai 2000;
 - *Simbolistica numerelor în opera dramatică a lui L. Blaga*, Colocviul Național Studentesc „Lucian Blaga”, Universitatea „Lucian Blaga”, Facultatea de Litere, Istorie și Jurnalistică, Sibiu, Ediția a II-a, 19–21 octombrie 2000.
 - *Jurnal de bord rebrenian*, Sesiunea Jubiliară „Zece ani de existență a Universității <1 Decembrie 1918>”, Secțiunea 8 – Filologie, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, 25-26 mai, 2001;
 - *Un Catindat la Percepție*, Sesiunea Jubiliară „I. L. Caragiale, cu prilejul împlinirii a 150 de ani de la naștere”, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, 20 martie 2002;
 - *I.L. Caragiale, D-ale carnavalului între reprezentare și receptare*, Colocviile de literatură: „Poezia și dramaturgia secolului XX”, Aiud, 28-30 martie 2002.
 - *Particularități dialectale în Noul Testament de la Bălgrad*, Sesiunea de comunicări științifice „Zilele Universității”, Secțiunea 9 – Filologie, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, 31 mai-01 iunie 2002;
 - *Inochentie Micu-Klein și „Latina Sapientia”*, Sesiunea de comunicări științifice „Ierarhii Blajului, păstori sufletești și oameni de cultură 1738-1853-2003”, Blaj, 11-12 aprilie 2003;
- *Dimitrie Cantemir, Hronicul vechimei a romano-moldo-vlahilor*, Sesiunea de comunicări științifice „Zilele Universității”, Secțiunea 8 – Filologie, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, 5 – 7 iunie 2003;

- *Motivații privitoare la tipărirea cărților românești vechi specificate în predosloviile acestora (secolele XVI-XVII)*, Sesiunea de comunicări științifice „Zilele Universității”, Secțiunea 1 – Istorie, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, 28 – 29 mai 2004;
- *Adresabilitate și stil în prefețele și epilogurile tipăriturilor românești din secolul al XVI – lea*, Simpozionul Catedrei de Limbi Moderne cu participare internațională, Alba Iulia, 29.10 – 01.11. 2004;
- *Aspecte interne ale prefețelor și epilogurilor tipăriturilor românești din secolul al XVI-lea*, Sesiunea de comunicări științifice „Literatură națională și expresivitate lingvistică”, Universitatea „1 Decembrie 1918”, Alba Iulia, 17 decembrie 2004;
- *Particularități morfologice în **Noul Testament de la Bălgrad***, Al X-lea Simpozion Național de Dialectologie, cu participare internațională, Alba Iulia, 30 mai – 1 iunie 2003;
- *Particularități dialectale în Predosloviile unor tipăriri românești din secolul al XVI-lea*, Al XI-lea Simpozion Național de Dialectologie, cu participare internațională, Reșița, 7 - 9 mai 2004;
- *Tipuri de discurs în prefețe și epiloguri ale cărților românești vechi*, Sesiunea științifică națională „Cultura și literatura română în context european”, Universitatea „1 Decembrie 1918”, Alba Iulia, 20 – 21 mai 2005;
- *Particularități fonetice în prefețele și epilogurile tipăriturilor românești din secolul al XVI-lea*, Sesiunea de comunicări a Catedrei de limba și literatura română, Centenar Mircea Eliade și Mihail Sebastian, Alba Iulia, 25-26 mai 2007;
- *Aspecte stilistice în prefețele și epilogurile tipăriturilor românești vechi (secolul al XVII-lea)*, Sesiunea științifică națională „Științele umaniste și provocările viitorului european”, Prima ediție a Conferinței Facultăților de Litere din Universitățile membre ale Asociației Universităților din Regiunea Centru, Alba Iulia, 8-9 noiembrie 2007;
- *Romulus Felea – corespondență*, Sesiunea științifică națională „Regional/universal în limbă și literatură”, Alba Iulia, 13-14 iunie 2008;
- *Informații prezente în prefețele și epilogurile tipăriturilor românești din secolele al XVI-lea și al XVII-lea. Tipologizare*, Workshop, Bibliologie și patrimoniu cultural național: **cercetare – valorificare – perspective**, CNC SIS 733/2006-2008, Alba Iulia, 23-25 octombrie 2008;
- *Revista „Cultura creștină” între tradiție și continuitate*, Sesiunea științifică anuală „Provocări ale începutului de secol în limbă, literatură și artă”, organizată de Catedra de Limba și Literatura Română, Centrul de Cercetări Filologice și Dialog Multicultural din cadrul Facultății de Istorie și Filologie, Alba Iulia, 22-23 mai 2009;
- *Tipologia referințelor prezente în predosloviile tipăriturilor românești din secolul al XVII-lea*, Conferința cu participare internațională, *Bibliologie și patrimoniu cultural național: cercetarea și perspectivele digitizării*, organizată de Catedra de Istorie, Centrul de Cercetări Istorice și Politologice „Iuliu Maniu”, Alba Iulia, 8-9 octombrie 2009.
- *Influențe creștine în creații lirice ale lui Vasile Alecsandri și Dimitrie Bolintineanu*, Conferința cu participare internațională **Interdisciplinar și transdisciplinar în limbă, literatură și pedagogie / didactică**, Alba Iulia, 28-29 mai 2010.
- *Personalități ale culturii române implicate în tipărirea cărților românești vechi (secolele al XVI-lea și al XVII-lea)*, Conferința *Dialogul culturilor între tradiție și modernitate*, *Ediția a XIII-a, Ediție aniversară la împlinirea a două decenii de învățământ superior la Alba Iulia*, Alba Iulia, 6-8 mai 2011.
- *Mihai Eminescu și cultura română veche*, Sesiunea științifică internațională, *Dialogul culturilor între tradiție și modernitate*, *Ediția a XIV-a, Ediție aniversară la împlinirea a două decenii de învățământ universitar filologic la Alba Iulia*, Alba Iulia, 17-18 mai 2012.
- *Elemente retorico-stilistice în predoslovii scrise de Antim Ivireanul*, Conferința națională **„Bibliologie și patrimoniu cultural național: cartea românească veche (1691-1830). Recuperarea unei identități culturale”**, **Ediția a VI-a**, organizată de către Departamentul de Istorie, Arheologie, Muzeologie al Universității „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, Centrul de Cercetări Istorice și Politologice “Iuliu Maniu”, în colaborare cu Biblioteca Județeană „Astra”-Sibiu, cu sprijinul Bibliotecii Academiei Române-Filiala Cluj-Napoca și al Direcției Județene pentru Cultură și Patrimoniu Național Alba, Alba Iulia, 3-4 decembrie 2012.

PROIECTE DE CERCETARE/DEZVOLTARE:

PROIECTE DE CERCETARE OBTINUTE PRIN COMPETIȚIE, GRANT SAU CONTRACT :

- **2006-2008:** Membră în colectivul de cercetare cu tema **Geografia literară a județului Alba. Scriitori, reviste, biblioteci, cărți rare, case memoriale**, proiect (grant) câștigat prin competiție la Academia Română (Proiect GAR, 313, nr. contract 6/23.05.2008) (director: Prof. univ. dr. Ileana Ghemeș), grant derulat sub egida Centrului de Cercetări Filologice și Dialog Multicultural.

- **2006-2008:** Membră în colectivul de grant finanțat de C.N.C.S.I.S. (nr. contract 733/2006-2008), cu tema **Repertoriul tipografiilor, editorilor, gravurilor și patronilor cărților românești vechi (1508-1830)** (director: Prof. univ. dr. Eva Mărza).

- **2004-2006:** Membră în colectivul de grant finanțat de C.N.C.S.I.S. (nr. contract 782/2004-2006), cu tema **Presa românească și ideea națională. Dicționar, antologie, studiu, dosar critic** (director: Prof. univ. dr. Mircea Popa); finalizat prin volumul **Presa românească și ideea națională**, Editura Aeternitas, 2006, ISBN (10)973-7942-60-4, ISBN (13) 978-973-7942-60-9, 435 p.

- **2001-2002:** Membră în colectivul de cercetare cu tema **Dicționarul personajelor din teatrul lui I. L. Caragiale** (coordonator Prof. univ. dr. Constantin Cubleșan), proiect finalizat prin publicarea volumului **Dicționarul personajelor din teatrul lui I. L. Caragiale**, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 2002, ISBN 973-35-1509-4, 316 p.

- **2004-2005:** Membră în colectivul de cercetare cu tema **Dicționarul personajelor din teatrul lui Lucian Blaga** (coordonator Prof. univ. dr. Constantin Cubleșan), proiect finalizat prin publicarea volumului **Dicționarul personajelor din teatrul lui Lucian Blaga**, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 2005, ISBN 973-35-1958-8, 453 p. Volumul a obținut premiul național pentru critică literară la Festivalul Internațional „Lucian Blaga”, 2006.

- Membră în colectivul de cercetare cu tema **Dicționarul personajelor din teatrul lui Marin Sorescu** (coordonator Prof. univ. dr. Constantin Cubleșan), proiect în derulare, finanțat de Editura Academiei Române.

- **2009:** Colaborare la proiectul național de cercetare cu tema **Istoria presei din România în date**, coord. Prof. dr. Marian PETCU, Universitatea din București.

PREMII OBTINUTE:

- premiu în cadrul Colocviului Național Studentesc „Lucian Blaga” desfășurat la Sibiu, organizat de Universitatea „Lucian Blaga”, Facultatea de Litere, Istorie și Jurnalistică, Ediția I, 14 – 16 octombrie 1999
- premiu pentru eseistică „Eminescu – 2000”, acordat de Consiliul Județean Cluj și Centrul Creației Populare Cluj, 15 ianuarie 2000
- premiul III, în cadrul Colocviului Național Studentesc „Lucian Blaga” desfășurat la Sibiu, organizat de Universitatea „Lucian Blaga”, Facultatea de Litere, Istorie și Jurnalistică, Ediția a II-a, 19 – 21 octombrie 2000
- Premiul pentru exegeza blagiană, pentru volumul *Dicționarul personajelor din teatrul lui Lucian Blaga*, Festivalul internațional „Lucian Blaga”, Cluj-Napoca, 5-7 mai 2005.

Alba Iulia, 2013

Wainberg-Drăghiciu Iuliana