

Curriculum vitae Europass



Informații personale

Nume/Prenume

MIHĂILĂ SILVIU CONSTANTIN

Adresa

Str. Poligonului, bl. D1, et. 2, ap. 9, cod 510017, Alba Iulia, România

Telefon

(004)0745-407-469

E-mail

scmihaila@yahoo.com

Cetățenia

Română

Data nașterii

16.05.1986

Sex

Masculin

Locul de muncă vizat / Aria ocupațională

**Profesor titular de limba și literatura română
Învățămint preuniversitar. Educație**

Experiența profesională

Perioada

2013-2014

Funcția sau postul ocupat

Profesor detașat de limba și literatura română

Principalele activități și
responsabilități

Activități de predare/evaluare

Activități culturale extrașcolare

Numele și adresa angajatorului

Colegiul Național „Horea, Cloșca și Crișan”, Alba Iulia

B-dul „1 Decembrie 1918”, nr. 11

Tipul activității sau sectorul de
activitate

Educație

Perioada

2010-2011

Funcția sau postul ocupat

Profesor detașat de limba și literatura română

Principalele activități și
responsabilități

Activități de predare/evaluare

Activități culturale extrașcolare

Numele și adresa angajatorului

Școala cu clasele I-VIII „Mihai Eminescu”, Alba Iulia

Str. Toporașilor, nr. 18

Tipul activității sau sectorul de
activitate

Educație

Educație și formare

Perioada

2010-2013

Calificarea / diploma obținută

Doctorand în filologie. Titlul tezei de doctorat: *Zoe Dumitrescu-Buşulenga sau despre „îmblânzirea” literaturii. De la maestrul paideic la omul kairotic*. Coordonator științific: prof. univ. dr. Constantin Cubleşan

Domenii principale studiate / competențe dobândite	Cultura în perioada totalitarismului Dimensiunea creștină în poezia românească Relațiile literaturii române cu literatura străină Textul critic – principii, metodologie Metode de cercetare și întocmire a lucrărilor științifice
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia Facultatea de Istorie și Filologie
Perioada	2008-2010
Calificarea / diploma obținută	Masterat în literatură română. Diplomă de master. Programul masteral absolvit: <i>Studii literare românești</i> . Titlul lucrării de disertație: <i>Ioana Em. Petrescu, citindu-l pe Eminescu. Note, arhive, documente</i> . Coordonator științific: prof. univ. dr. Ioana Both. Nota la examenul de disertație: 10.00/10.00 . Media de absolvire a programului masteral: 10.00/10.00
Domenii principale studiate / competențe dobândite	Literatură: figură și discurs Metode în comparatismul actual Teorii identitare în literatura română Tehnici de redactare și editare
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca Facultatea de Litere
Perioada	2005-2008
Calificarea / diploma obținută	Licențiat în filologie. Diplomă de licență. Titlul lucrării de licență: <i>Zoe Dumitrescu-Buşulenga: Oglindiri eminesciene în orizonturi exegetice</i> . Coordonator științific: prof. univ. dr. Ioana Both. Nota la examenul de licență: 10.00/10.00
Domenii principale studiate / competențe dobândite	Limba și literatura română – limba și literatura engleză
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca Facultatea de Litere
Perioada	2001-2005
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de bacalaureat. Media examenului de bacalaureat: 9.95/10.00
Domenii principale studiate / competențe dobândite	Filologie bilingv engleză
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Colegiul Național „Horea, Cloșca și Crișan”, Alba Iulia
Perioada	1993-2001
Calificarea / diploma obținută	Certificat de capacitate
Domenii principale studiate / competențe dobândite	Absolvent al ciclului primar și gimnazial (de 8 clase)
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Școala cu clasele I-VIII „Mihai Eminescu”, Alba Iulia

Aptitudini și competente personale

Limba maternă

Limbi străine cunoscute

Autoevaluare

Nivel european ()*

Limba Engleză

Limba Franceză

Limba Italiană

Competențe și abilități sociale

Competențe și aptitudini organizatorice

Competențe și cunoștințe de utilizare a calculatorului

Alte competențe și aptitudini

Anexe

Româna

Comprehensiune		Vorbit		Scris
Abilități de ascultare	Abilități de citire	Interacțiune	Exprimare	
C1	C1	C1	C1	C1
B1	B1	B1	B1	B1
B1	B1	B1	B1	B1

() Cadrului european de referință pentru limbi*

Aptitudini de muncă în echipă, spirit organizatoric, flexibilitate, comunicabilitate, deschidere spre interrelaționare și nou

Spirit perfecționist și creativ, sociabilitate, punctualitate, seriozitate

Microsoft Office, Internet Explorer

Câștigător al unei burse doctorale (2010-2013), prin proiectul „**Pregătire doctorală de excelență pentru societatea cunoașterii - PREDEX**”, cofinanțat prin Fondul Social European, în baza contractului de finanțare **POSDRU/CPP107/DMI1.5/S/77497** încheiat cu Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului în calitate de Organism Intermediar, în numele și pentru Ministerul Muncii, Familiei și Protecției Sociale, în calitate de Autoritate de Management pentru Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane

În perioada 01.03.2012 - 30.06.2012 și 01.02.2013 - 31.05.2013, în calitate de doctorand, am realizat un stagiu de mobilitate internațională la Universitatea „La Sapienza” din Roma, Italia, Departamentul de Studii Europene, Americane și Interculturale, sub conducerea prof. univ. Luisa Valmarin

Vizită de studiu la Center for Medieval Literature, Centru de Excelență din cadrul University of Southern Denmark (Odense), septembrie 2012

DIPLOMĂ eliberată de Centro Culturale Italiano (Centrul Cultural Italian) Alba Iulia, „Giovanni Morando Visconti” care atestă participarea între 21.10.2011 - 14.01.2012 la cursul de Limba și Literatura Italiană, nivelul A2-B1, 60 ore, 12.01.2012.

DIPLOMĂ eliberată de Centro Culturale Italiano (Centrul Cultural Italian) Alba Iulia, „Giovanni Morando Visconti” care atestă participarea între 22.03.2011 - 30.04.2011 la cursul de Limba și Literatura Italiană, nivelul A1, 30 ore, 02.05.2011

Obținerea *Certificatului de absolvire* a modului pedagogic, nivelul II, DPPD, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, 2010. Nota la examenul de disertație: **10.00/10.00**

Obținerea *Certificatului de absolvire* a modului pedagogic, nivelul I, DPPD, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, 2008

Susținerea examenului național de titularizare în județul Alba, iulie 2008. Nota obținută: **10.00/10.00**, ocupând poziția I

Vezi *infra* lista (selectivă a) activității științifice

LISTA ACTIVITĂȚII ȘTIINȚIFICE

– selectiv –

A. Volume în calitate de autor unic

- 1) Silviu Mihăilă, *Ioana Em. Petrescu, citindu-l pe Eminescu. Note, arhive, documente*. Prefață de Ioana Bot, Cluj-Napoca, Editura Eikon, 2013, 148 pp. ISBN: 978-973-757-698-9 (Editură acreditată CNCS).

B. Volume colective

- 1) Co-autor la volumul de versuri: *Versuri pentru mai târziu*. Ediție îngrijită de Anca Ispas, Editura „Școala Albei”, Alba Iulia, 2003, pp. 52-90, ISBN: 973-8420-11-3.
- 2) Co-autor la volumul de versuri: *Din cerurile albastre*. Antologia lirică a Festivalului Național de Poezie „Ocrotiți de Eminescu”, ediția a IX-a. Ediție îngrijită de Silvia Pop. Prefață de Ion Mărgineanu. Postfață de Valentin Marica. Grafica de Daniel Voina, Blaj, Editura Astra Despărțământul „Timotei Cipariu”, 2009, pp. 15-31, ISBN: 978-973-7704-44-3.

C. Activitatea publicistică

Peste 50 de studii de critică și istorie literară, poezii și traduceri publicate în reviste din țară – „Transylvanian Review”; „Dilema veche”; „Dilemateca”; „Transilvania”; „Steaua”; „Tribuna”; „Apostrof”; „Studia Universitatis Babeș-Bolyai”; „Dacia Literară”; „Cultura”; „Discobolul”; „Tabor”; „Gând Românesc”; „Baaadul literar”; „Verso”; „Conta”; „Credința Străbună”; „Ethos XXI”; „Atitudini”; „Astra Blăjeană”; „Gând Tineresc”:

1. Silviu Mihăilă, *Am avut parte de întâlniri remarcabile, o mână divină m-a purtat spre bine și spre oameni frumoși!* Interviu de Adriana Durigă, în ziarul „Unirea”, anul XXI, nr. 6894, 17 mai, 2013, p. 4, ISSN: 1842-4953 (www.ziarulunirea.ro/oameni-de-langa-noi-silviu-mihaila-am-avut-parte-de-intalniri-remarcabile-o-mana-divina-m-a-purtat-spre-bine-si-spre-oameni-frumosi-182891.html).
2. Lucrare științifică în volum colectiv: „*Conștiința tragică*” sau despre conceptul de „*punctum*” la *Ioana Em. Petrescu*, în Emilia Parpală (coord.), *Comunicare, identitate, comparatism*, Craiova, Editura Universitaria, 2013, pp. 316-320, ISBN: 978-606-14-0709-5.

3. Lucrare științifică: *Zoe Dumitrescu-Bușulenga sau despre „riscurile” biografiei eminesciene: de la verosimilitate la ficțiune*, în revista „Transilvania”, serie nouă, anul XLI (CXLV), revistă editată de Centrul Cultural Interetnic Transilvania, nr. 4, aprilie, 2013, Sibiu, pp. 47-54, ISSN: 0255-0539, revistă recunoscută CNCS, categoria B, indexată în baza de date SCOPUS.
4. Lucrare științifică în volum colectiv: *Zoe Dumitrescu-Bușulenga: Eminescu și Novalis sau „procesul” florii albastre*, în „Studii eminescologice”, nr. 15, (coord.) Viorica S. Constantinescu, Cornelia Viziteu și Lucia Cifor, Cluj-Napoca, Editura Clusium, 2013, pp. 211-221, ISSN: 1454-9115.
5. Recenzie: *Frânghia înflorită sau despre învățarea inefabilă a morții* în revista „Discobolul”, serie nouă, anul XVI, nr. 181-182-183, ianuarie-februarie-martie 2013, pp. 85-87, ISSN: 1453-8881.
6. Lucrare științifică: *Zoe Dumitrescu-Bușulenga, the memoirist/Zoe Dumitrescu-Bușulenga, memorialistul* în „Annales Universitatis Apulensis”, seria Philologica, issue no. 13/3/2012, pp. 159-170, revistă recunoscută CNCS, categoria B, indexată CEEOL, ISSN: 1582-5523.
7. Grupaj de poeme (*Scrisoare mamei/Lanul cu maci, Versuri pentru mai târziu, Everlasting, Cumpăna*) în revista „Apostrof”, XXIV, nr. 1, 272, 2013 (www.revista-apostrof.ro/articole.php?id=1984), ISSN: 1220-3122.
8. Lucrare științifică în volum colectiv: *Curriculum la decizia școlii (CDȘ): Cărțile de înțelepciune în literatura română veche*, în Dorin Opreș și Ioan Scheau (ed.), *Educația din perspectiva valorilor. Studii, analize, sinteze*, Chișinău, Editura Pontos, 2012, pp. 361-366, ISBN: 978-9975-51-406-4.
9. Cronică (integrală): *O răscruce în eminescologie* (la volumul semnat de Ioana Bot, *Eminescu explicat fratelui meu*, București, Editura Art, 2012), în revista „Cultura”, serie nouă, anul VII, nr. 37 (392), joi, 4 octombrie, 2012, p. 9, ISSN: 2285-5629 și ISSN-L: 1584-2894 (www.revistacultura.ro/nou/2012/10/o-rascruce-in-eminescologie/).
10. Cronică la volumul de versuri semnat de Rodica-Gabriela Chira, *Dar din dar*, Alba Iulia, Editura Aeternitas, 2012, în revista „Tabor”, revistă de cultură și spiritualitate românească, anul VI, nr. 6, septembrie, 2012, pp. 97-98, ISSN: 1843-0287.
11. Cronică (prescurtată): *O răscruce în eminescologie* (Ioana Bot, *Eminescu explicat fratelui meu*, București, Editura Art, 2012), în revista „Dilemateca”, anul VII, nr. 75, august, 2012, p. 24, ISSN: 1842-1377.
12. Lucrare științifică: „Provocări” eminesciene. *Ioana Em. Petrescu, citind eminescologie*, în revista „Transilvania”, editată de Centrul Cultural Interetnic Sibiu, XLI, CXVI, nr. 3, martie, 2012, pp. 29-35, ISSN: 0255-0539, revistă recunoscută CNCS, categoria B+, indexată în baza de date SCOPUS.
13. Intervievat în ancheta: *Generația '80 față în față cu „propria oglindire”*, în revista CONTA, nr. 9 (ian.-mar.), Piatra-Neamț, 2012, pp. 19-21, ISSN: 2067-7480.

14. Lucrare științifică în volum colectiv: *Mihai Eminescu's Cezara. A "Failed" Erotic "Project" or about the Impossibility To Designate Love*, în volumul "Conference on British and American Studies", 9th edition, Brașov, Transilvania University Press, 2011, pp. 357-370, ISSN: 1844-7481.
15. Cronică: „*Exilul în cuvinte*” sau despre literatură ca **forma mentis**, în revista „CONTA”, nr.8 (oct.-dec.), Piatra-Neamț, 2011, pp. 163-166, ISSN: 2067-7480.
16. Lucrare științifică în volum colectiv: *Dincolo de imaginar, dincoace de iluzie. Teorii identitare în revista clujeană TRIBUNA (1989-1990)*, în *Incursiuni în imaginar, Imaginar și Iluzie*, 5, Alba Iulia, Editura Aeternitas, 2011, pp. 197-219, ISBN: 978-606-613-013-4.
17. Cronică: *Alexandru Jurcan, La capătul morții. „Demascarea” și „demistificarea” poetică a lumii*, în revista „Verso”, anul 6, nr. 99, august, 2011, p. 9, ISSN: 1842-0931.
18. Lucrare științifică: *Sistemul de învățământ românesc: între performanță europeană și iluzie autohtonă*, în volumul colectiv care reunește lucrările participanților la simpozionul național „Educație pentru un învățământ european”, Școala cu clasele I-VIII „Avram-Iancu”, Câmpia Turzii, ediția a IV-a, 6 mai, 2011, pp.8-10, ISSN: 1844-7228.
19. Lucrare științifică: *Dublu eminescian. Figural și indecidabil în Replici*, în revista „Dacia Literară”, anul XXII (serie nouă din 1990), nr. 96 (3/2013), mai 2011, pp. 42-46, ISSN (tipărit): 1220-7322, ISSN (on-line): 1584-2657.
20. Lucrare științifică: *"Sight"- "Vision" Binomial or the "Poetic Dwelling of the World": (Pre)Modern Perspectives in Ioana Em. Petrescu's Study "Eminescu and the Mutations of the Romanian Poetry"*, FLTAL (Foreign Language Teaching and Applied Linguistics) 2011 Proceedings, 1st International Conference on Foreign Language Teaching and Applied Linguistics, organised by International Burch University, Sarajevo, Bosnia and Herzegovina, 5-7 Mai, 2011, pp. 1130-1135, ISBN: 978-9958-9965-9-7.
21. Cronică de carte: *Alegoriile narațiunii*, la romanul lui Alexandru Jurcan, *Cei rămași pe pământ*, Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință, 2010, 175 pp., în revista „Tribuna”, serie nouă, anul X, nr. 205, 16-31 martie 2011, în *Claviaturi*, Supliment „Tribuna”, nr. 17, p. IV, ISSN: 1223-8546.
22. Cronică de carte: *Sonia Elvireanu, Timp pentru doi sau „confesiunile mascate” de dincolo de poezie*, în revista „Baaadul literar”, revistă trimestrială de cultură, anul V, nr. 1 (16), februarie, 2011, Bârlad, pp. 59-61, ISSN: 1843-2190.
23. Recenzie: Dan Mănuță, *Oglinzi paralele*, București, EuroPress Publishing House, 2008, în revista „Transylvanian Review”, vol. XIX, no. 2, Summer 2010, Romanian Academy, Center for Transylvanian Studies, Publication indexed and abstracted in the Thomson Reuters Social Sciences Citation Index in Social Scisearch and in the Journal Citation Reports/Social Sciences Edition, and included in EBSCO's library products, pp. 148-149, ISSN: 1221-1249.

24. Articol: *Pregătiți sau nu pentru sistemul Bologna*, în *Dilema Studiilor Postuniversitare*, supliment editat de revista „Dilema Veche”, anul VII, nr. 342, 2-8 septembrie 2010, București, p. II, ISSN: 1584-1669 (www.dilemaveche.ro/sectiune/studii-postuniversitare/articol/pregatiti-nu-sistemul-bologna).
25. Lucrare științifică: *Corespondența dintre Liviu Petrescu și părinții săi*, în revista „Dacia Literară”, anul XXI (serie nouă din 1990), nr. 91 (4/2010), iulie 2010, pp. 69-72, ISSN (tipărit): 1220-7322, ISSN (on-line): 1584-7322 (www.dacialiterara.ro/4-2010/4-2010.html).
26. Lucrare științifică: *Cum citea Ioana Em. Petrescu. Despre polemica cu Rosa del Conte*, în revista „Transilvania”, serie nouă, anul XXXIX (CXV), revistă editată de Centrul Cultural Interetnic Transilvania, nr. 1, ianuarie, 2010, Sibiu, pp. 20-23, ISSN: 0255-0539, revistă recunoscută CNCSIS, categoria B+.
27. Lucrare științifică: *Ileana Mălăncioiu: o scriitoare exportabilă?*, în revista „Astra Blăjeană”, publicație trimestrială editată de ASTRA-Despărțământul „Timotei Cipariu” Blaj, anul XII, nr. 3 (52), septembrie, 2009, pp. 26-27, ISSN: 1453-5947.
28. Recenzie (book review): *Ilina Gregori- Do we know who Eminescu has been? (Facts, enigmas, assumptions)*, București, Art Publishing House, 2008, 336 p., în „Studia Universitatis Babeș-Bolyai”, seria „Philologia”, anul LIV, volum 54, nr. 2, 2009, pp. 193-194, ISSN: 1220-0484, revistă recunoscută CNCSIS, categoria B+ (www.studia.ubbcluj.ro/download/pdf/434.pdf).
29. Lucrare științifică: *Zoe Dumitrescu-Buşulenga: Fascinația comparatistă*, în *Studii eminesciene*, Caietele Colocviului Național Studentesc „Mihai Eminescu” organizat de Facultatea de Litere a Universității „Alexandru Ioan Cuza”, ediția a XXXIV-a, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași, 2008, pp. 169-178, ISSN: 1584-692X.
30. Lucrare științifică: *Tensiunea etic-estetic în Meșterul Manole de Lucian Blaga. De la limbajul ontologic la „limbajul sinucigaș”*, în revista *Transilvania*, serie nouă, anul XXXVII (CXIII), revistă editată de Centrul Cultural Interetnic Transilvania, nr. 12, decembrie, 2008, Sibiu, pp. 57-60, ISSN: 0255-0539, revistă recunoscută CNCSIS, categoria B+.

D. Colocvii, conferințe, manifestări științifice, simpozioane, mese rotunde

1. **Cezara.** *Un proiect erotic „eșuat”*, comunicare prezentată la simpozionul internațional „Eminescu-Carte-Cultură-Civilizație”, ediția a XVI-a, organizat de Biblioteca Județeană „Mihai Eminescu” Botoșani, în data de 14 iunie 2013.
2. **Zoe Dumitrescu-Buşulenga sau despre „riscurile” biografiei eminesciene. Limite și descenterări interpretative**, comunicare prezentată la sesiunea științifică internațională „Dialogul culturilor – între tradiție și modernitate”, ediția a XV-a, Alba Iulia, 6-8 iunie, 2013, organizată de Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, Facultatea de Istorie și Filologie, Centrul de Cercetări Filologice și

Dialog Multicultural, Centrul de Cercetare și Invoare în Educația Lingvistică, Centrul de Cercetare a Imaginarului *Speculum*.

3. *Dezbatere de carte* pe marginea a două noutăți editoriale: Cristina Vidruțiu, *Reprezentări istorice și metaforice ale ciumei în literatură*, Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință, 2012, 396 p. și Silviu Mihăilă, *Ioana Em. Petrescu, citindu-l pe Eminescu. Note, arhive, documente*. Prefață de Ioana Bot, Cluj-Napoca, Editura Eikon, 2013, 143 p. Am susținut comunicarea cu titlul *Ioana Em. Petrescu, teoretician și critic literar. În orizontul practicilor de lectură, al criticii genetice și al „eminescologiei”*, Accademia di Romania in Roma, Italia, 15 februarie, vineri, ora 20, biblioteca Accademiei di Romania.

4. „*La conscience tragique*” ou du concept de „*punctum*” dans l’oeuvre de *Ioana Em. Petrescu, Eminescu. Modèles cosmologiques et vision poétique [Modele cosmologice și viziune poetică]*, comunicare prezentată în cadrul conferinței internaționale „Comparativism, Identity, Communication”, organizată de Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 02-03.11.2012, Craiova, România.

5. *Curriculum la decizia școlii (CDS): Cărțile de înțelepciune în literatura română veche*, comunicare prezentată în cadrul conferinței naționale cu participare internațională „Educația din perspectiva valorilor”, ediția a IV-a, desfășurată la Alba Iulia, în perioada 26-27 octombrie 2012. Organizatori: Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, Facultatea de Drept și Științe Sociale, Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic.

6. *Scriitori români exportabili: strategii și medieri culturale. Cazul „Ileana Mălăncioiu”*, comunicare prezentată în cadrul conferinței internaționale “The Fourth International Anniversary Conference Translation and Interpretation in the Age of Globalisation: Looking Back and Looking Ahead”, organizată de Facultatea de Litere, Centrul Universitar Nord din Baia Mare din cadrul Universității Tehnice din Cluj-Napoca, October 25th-28th, 2012, Baia Mare, România.

7. *Istorii scrise și „nescrise”*: *Zoe Dumitrescu-Bușulenga la Accademia di Romania*, comunicare prezentată în cadrul colochiului închinat memoriei acad. Zoe Dumitrescu-Bușulenga, ediția a VI-a, 22-25 august, Mănăstirea Putna, 2012.

8. *Zoe Dumitrescu-Bușulenga, memorialistul. Călătoria ca formă arhetipală de cunoaștere*, comunicare prezentată în cadrul sesiunii științifice naționale cu participare internațională „Dialogul culturilor între tradiție și modernitate”, ediția a XIV-a, Universitatea „1 Decembrie 1918”, Alba Iulia, 17-18 mai, 2012.

9. *Ion Creangă și „măștile” alegoriei. „Dincolo de poveste”*, comunicare prezentată în cadrul sesiunii științifice anuale a doctoranzilor, **Doctoranzii albaiulieni și oportunitatea cercetării științifice**, organizată de Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia (Departamentul de Filologie și Școala Doctorală Filologie), ediția a II-a, Alba Iulia, 12 noiembrie, 2011.

10. „*Riscurile*” biografiei (*eminesciene*): *de la verosimilitate la ficțiune. Limite și descentrări interpretative*, comunicare prezentată în cadrul Simpozionului anual de comunicări științifice, doctoranzi

POSDRU, anul I, 2010-2011, Proiect POSDRU CPP107/DMI1.5/S/77497 „Pregătire doctorală de excelență pentru societatea cunoașterii”- PREDEX, Târgoviște, 30 septembrie, 2011.

11. *Beyond imaginary. On the Side of Illusion. Identity Theories in “Tribuna” Journal of Cluj (1989-1990)*, Colloquium **Imaginaire and Illusion**, Alba Iulia, september 23-25, 2011, comunicare prezentată în cadrul colocviului internațional organizat de Centrul de Cercetare a Imaginarului „**Speculum**” din cadrul Facultății de Istorie și Filologie a Universității „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, **Centre de Recherches sur l’Imaginaire de Grenoble 3**, Université Stendhal, France and **Myth Study Group UNISA** from the University of South Africa.

12. *Zoe Dumitrescu-Bușulenga: Eminescu și Novalis sau procesul „florii albastre”*, comunicare prezentată la Școala de vară „Oportunități și perspective ale cercetării – dezvoltării în România în actualul context european și internațional”, doctoranzi POSDRU, anul I, Proiect POSDRU CPP107/DMI1.5/S/77497, PREDEX, în perioada 28-31 iulie, 2011, Alba Iulia.

13. *Sistemul de învățământ românesc: între performanță europeană și iluzie autohtonă*, comunicare prezentată la simpozionul național „Educație pentru un învățământ european”, Școala cu clasele I-VIII „Avram-Iancu”, Câmpia Turzii, ediția a IV-a, 6 mai, 2011.

14. *”Sight”- ”Vision” Binomial or the “Poetic Dwelling of the World”: (Pre)Modern Perspectives in Ioana Em. Petrescu’s Study “Eminescu and the Mutations of the Romanian Poetry”*, comunicare prezentată la “1st International Conference on Foreign Language Teaching and Applied Linguistics”, organised by International Burch University, Sarajevo, Bosnia and Herzegovina, 5-7 Mai, 2011.

15. *Corespondența lui Liviu Petrescu cu părinții: un Bildungsroman posibil*, comunicare prezentată în cadrul colocviului „Spiritul critic la Liviu Petrescu”, organizat de Facultatea de Litere a Universității „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca și Biblioteca Județeană „Octavian Goga”, Cluj-Napoca, 11.12.2009.

16. *Ioana Em. Petrescu, citindu-l pe Eminescu. Note, arhive, documente*, comunicare prezentată în cadrul Colocviul Național Studentesc „Mihai Eminescu”, organizat de Facultatea de Litere a Universității „Alexandru Ioan Cuza”, secțiunea „Critica Criticii”, ediția a XXXVI-a, Iași, 27-28.05.2010.

17. *Dublu eminescian: figural și indecidabil în „Replici”*, comunicare prezentată în cadrul Colocviului Național Studentesc „Mihai Eminescu”, organizat de Facultatea de Litere a Universității „Alexandru Ioan Cuza”, secțiunea „Stilistică și Poetică”, ediția a XXXV-a, Iași, 21-24.05.2009.

18. *Tensiunea etic-estetic în Meșterul Manole. De la limbajul ontologic la limbajul „sinucigaș”*, comunicare prezentată în cadrul Colocviului Național Studentesc „Lucian Blaga”, ediția a X-a, Sibiu, 22-25.10.2008.

E. Premii și distincții

1. MENȚIUNE la ediția I a concursului național de poezie „Ion Sângereanu”, 3 noiembrie, 2012. Președintele juriului conf. univ. dr. Aurel Pantea (președinte USR, filiala Alba-Hunedoara).
2. MENȚIUNE și PREMIUL SPECIAL AL EDITURII POLIROM la Colocviul Național Studentesc „Mihai Eminescu”, organizat de Facultatea de Litere a Universității „Alexandru Ioan Cuza”, ediția a XXXVI-a, pentru lucrarea: *Ioana Em. Petrescu, citindu-l pe Eminescu. Note, arhive, documente*, secțiunea „Critica Criticii”, Iași, 27-28.05.2010.
3. PREMIUL SPECIAL „Ioana Em. Petrescu”, oferit de Facultatea de Litere a Universității „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca, pentru participarea la Sesiunea științifică a studenților, masteranzilor și doctoranzilor, secțiunea Literatură română și teoria literaturii, cu lucrarea *Ioana Em. Petrescu, citind eminescologie*, 07.05.2010.
4. PREMIUL al III-lea pentru participarea la Sesiunea științifică a studenților, masteranzilor și doctoranzilor, secțiunea Literatură română și teoria literaturii, cu lucrarea *Dublu eminescian: figural și indecidabil în „Replici”*, organizat de Facultatea de Litere a Universității „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca, 8.05.2009.
5. PREMIUL al III-lea la Colocviul Național Studentesc „Mihai Eminescu”, organizat de Facultatea de Litere a Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, ediția a XXXV-a, pentru lucrarea: *Dublu eminescian: figural și indecidabil în „Replici”*, secțiunea „Stilistică și Poetică”, 21-24.05.2009.
6. MARELE PREMIU, Secțiunea Creație, obținut la Festivalul Național de Poezie „Ocrotiți de Eminescu”, ediția a IX-a, Asociațiunea ASTRA, Despărțământul „Timotei Cipariu”, Blaj, 31.01.2009.
7. PREMIUL SPECIAL al revistei „Transilvania”, obținut la Colocviul Național Studentesc „Lucian Blaga”, ediția a X-a, pentru lucrarea: *Tensiunea etic-estetic în Meșterul Manole. De la limbajul ontologic la limbajul „sinucigaș”*, Sibiu, 22-25.10.2008.
8. PREMIUL „Ioana Em. Petrescu”, oferit de Facultatea de Litere a Universității „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca, pentru participarea la Sesiunea științifică a studenților, masteranzilor și doctoranzilor, secțiunea Literatură română și teoria literaturii, cu lucrarea *Zoe Dumitrescu-Bușulenga: Despre Eminescu în orizontul romantismului german. Oglindirea în romantismul german sau fascinația comparatistă*, 30.05.2008.
9. PREMIUL SPECIAL al revistei „Dacia literară”, la Colocviul Național Studentesc „Mihai Eminescu”, organizat de Facultatea de Litere a Universității „Alexandru Ioan Cuza”, ediția a XXXIV-a, pentru lucrarea: *Zoe Dumitrescu-Bușulenga: „Fascinația comparatistă” sau despre Eminescu în orizontul romantismului german*, secțiunea „Critica Criticii”, Iași, 22-25.05.2008.
10. PREMIUL SPECIAL PENTRU CREATIVITATE, pentru rezultatele obținute la Olimpiada de Religie, faza interjudețeană, Alba Iulia, 04.06.2005.

11. PREMIUL al II-lea, pentru rezultatele obținute la Olimpiada de Religie, faza interjudețeană, Alba Iulia, 04.06.2005.
12. PREMIUL I, pentru rezultatele obținute la Concursul de creație și traducere francofonă, secția „Traduceri din română în franceză și creație în franceză și română”, organizat în cadrul manifestărilor prilejuite de aniversarea a 86 de ani de la înființarea Colegiului Național „Horea, Cloșca și Crișan”, Alba Iulia, 28.02.2005.
13. Reprezentant al revistei „Gând tineresc” premiată cu Titlul de LAUREAT la Concursul Național al Revistelor Școlare, organizat de Ministerul Educației și Cercetării, Muncel-Iași, 26.06.-31.06.2004.
14. PREMIUL I, pentru Poezie (creație), în cadrul Concursului Național al Revistelor Școlare, organizat de Ministerul Educației și Cercetării, Muncel-Iași, 26.06.-31.06.2004.
15. PREMIUL I, pentru secțiunea Eseu, obținut la Concursul „Strai de purpură și aur peste țărâna cea grea”, organizat de Radio Reîntregirea, Alba Iulia, 15.06.2004.
16. Deținător a unei DIPLOME DE RECUNOȘTINȚĂ – iunie 2004 din partea Guvernului S.U.A., Statul OKLAHOMA, pentru activitatea socio-culturală din cadrul Societății Internaționale “Feed The Children”.
17. PREMIUL al III-lea, secțiunea Creație (Poezie) la Colocviul Internațional „Mihai Eminescu” organizat de Liceul Teoretic „Ion Neculce” București, 30.05.2004.
18. PREMIUL al II-lea (**9,80/10**), pentru participare la etapa județeană a Concursului Național de Limba și Literatura Română „Mihai Eminescu”, 13.03.2004.
19. PREMIUL al II-lea, secțiunea Creație, în cadrul Festivalului Concurs „Ocrotiți de Eminescu”, faza județeană, ediția a IV-a, Asociațiunea ASTRA, Despărțământul „Timotei Cipariu”, Blaj, 31.01.2004.

F. Afilieri științifice și profesionale

1. Membru în Asociația Națională a Profesorilor de limba și literatura română „Ioana Em. Petrescu” (ANPRO), Cluj-Napoca (din decembrie 2012).
2. Membru al Centrului de Cercetare a Imaginarului „**Speculum**”, integrat structurilor „Facultății de Istorie și Filologie” din cadrul Universității „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia. Centru inclus în Asociația Internațională „Centres de Recherches sur l’Imaginaire”, Grenoble, Franța (din aprilie 2011).
3. Membru asociat al Centrului Cultural Italian „Giovanni Morando Visconti” din Alba Iulia (din aprilie 2011).
4. Membru al Asociației „**ASTRA**” Sibiu (**Asociațiunea Transilvană pentru Literatura Română și Cultura Poporului Român**), Despărțământul „Eugen Hulea”, Alba Iulia (din februarie 2011).
5. Membru în echipa de cercetare a arhivei fondului de carte „**Ioana Em. și Liviu Petrescu**” aflată în posesia Bibliotecii Județene „Octavian Goga” din Cluj-Napoca, în perioada 2008-2010 (www.bjc.ro/new/index.php?fondul-popovici-petrescu/).

G. Lansări de carte

1. Silviu Mihăilă, *Ioana Em. Petrescu, citindu-l pe Eminescu. Note, arhive, documente*. Prefață de Ioana Bot, Cluj-Napoca, Editura Eikon, 2013; 15 ianuarie 2013, ora 18, Galeria Municipală de Artă Alba Iulia. Invitați: Diana Câmpan, Constantin Cubleşan, Felicia Colda.
2. Silviu Mihăilă, *Ioana Em. Petrescu, citindu-l pe Eminescu. Note, arhive, documente*. Prefață de Ioana Bot, Cluj-Napoca, Editura Eikon, 2013; 24 ianuarie, 2013, ora 13:30, Biblioteca Județeană „Octavian Goga”, Cluj-Napoca, ora 18:30. Invitați: Constantin Cubleşan, Sanda Cordoș, Felicia Colda, Sorina Stanca.