



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume	Nume: SCROCIOB (MIREA)	Prenume: DIANA
Adresă(e)	Str. Henri Coandă, nr. 10, bl. R 10, sc. A, ap.6, Loc. Râmnicu Vâlcea, România	
Telefon(oane)	0350413325	Mobil: 0743198571
Fax(uri)		
E-mail(uri)	scrociob_diana@yahoo.com	
Naționalitate(-ități)	Română	
Stare civilă	căsătorită	
Data nașterii	31.03.1981	
Sex	feminin	

Experiența profesională

Perioada	Începând cu 1.03.2005 până în prezent
Funcția sau postul ocupat	Conservator
Activități și responsabilități principale	Conservator obiecte de artă și monumente; activități specifice conservării bunurilor culturale (pentru expoziții permanente, itinerante și temporare; depozitele din diferitele secții ale muzeului)
Numele și adresa angajatorului	Muzeul județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, Adresa: str. Calea lui Traian, nr. 143, Loc. Râmnicu Vâlcea;
Tipul activității sau sectorul de activitate	cultură
Perioada	septembrie –decembrie 2003
Funcția sau postul ocupat	am lucrat cu convenție civilă desfășurând activități specifice muncii de conservare restaurare la poarta a
Numele și adresa angajatorului	l-a a cetății bastionare Alba Carolina
Tipul activității sau sectorul de activitate	Grup Corint S.A. curățare mecanică; sectorul de activitate: cultură

Educație și formare

Perioada	din 2010 până în prezent doctorand în istorie
Calificarea / diploma obținută	domeniu fundamental: științe umaniste; Teza cu titlul <i>Artă și societate. Ctitori, ctitorii și obiecte de cult din Vâlcea secolului al XVIII-lea</i>
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea "1 Decembrie 1918" din Alba Iulia, Facultatea de istorie și filologie
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Studii postuniversitare tip doctorat
Perioada	din 2009 până în prezent:
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Centru de pregătire profesională în cultură; Program de formare profesională; Specializare: restaurare pictură tempera pe lemn (în prezent urmez practica pentru a deveni resturator pictură tempera pe lemn)
Perioada	2006-2007
Calificarea / diploma obținută	Conservator obiecte de artă și monumente
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Specializare: conservare; Competențe dobândite: recunoașterea tipurilor de degradări și metodologia prezervării bunurilor culturale organice (lemn, hârtie, textil, piele, os, corn, fideș, pictură, ș.a.) și anorganice (ceramică, sticlă, metal, piatră ș.a.)
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Centru de pregătire profesională în cultură
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Program de formare profesională
Perioada	2005-2007:
Calificarea / diploma obținută	Master în cercetarea și conservarea mărturiilor istorice; Dizertația cu titlul <i>Refacerea expoziției de istorie la Muzeul județean Vâlcea</i>
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea din Craiova, Facultatea de istorie-filosofie-geografie
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Studii postuniversitare tip master
Perioada	2000-2004 :
Calificarea / diploma obținută	Specializare în muzeologie, conservarea și restaurarea patrimoniului; Licență în muzeologie; Lucrearea de licență cu titlul <i>Analiză istorică, de istoria artei și propuneri de conservare. Sala italiană, Muzeul artă Craiova</i>
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea "1 decembrie 1918" din Alba Iulia, Facultatea de istorie și filologie
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Studii universitare de lungă durată

Activitate profesională
(articole publicate și participarea la sesiuni de comunicări)

-Revista *Buridava, studii și materiale* “ 2014 – în curs de publicare articolul: *Icoane postbrâncovenești care înfățișează câte doi sfinți din colecția de artă veche românească a Muzeului județean “Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea*

-Revista *Buridava, studii și materiale*, X, Ed. Offsetcolor, Rm. Vâlcea, 2012 – publicarea articolului: *Un registru al apostolilor aproape complet aflat în colecția de artă veche românească a Muzeului județean “Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea*

-Revista *Buridava, studii și materiale*, IX, Ed. Offsetcolor, Rm. Vâlcea, 2011 – publicarea articolului: *Arta sacră și repere pentru depozitarea colecției*

-Revista *Buridava, studii și materiale*, VIII, Ed. Offsetcolor, Rm. Vâlcea, 2010 – publicarea articolului: *Metode de conservare și expunere a sculpturilor în muzeele de artă*

-Revista *Buridava, studii și materiale*, VII, Ed. Offsetcolor, Rm. Vâlcea, 2009 – publicarea articolului: *Câteva probleme de conservare privind noua expoziție de bază la Muzeul județean Aurelian Sacerdoțeanu Râmnicu Vâlcea.*

-Revista *Buridava, studii și materiale*, VI, Ed. Almarom, Rm. Vâlcea, 2008 –publicarea articolului: *Aspecte privind depozitarea bunurilor din colecția de istorie contemporană*

-4-5 septembrie 2008 – participarea la Salonul de restaurare-conservare de la Deva cu articolul *Câteva considerații privind refacerea colecției de numismatică*

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e) Română

Limba(i) străină(e) cunoscută(e) Engleză
Franceză

Autoevaluare
Nivel european (*)

Limba engleză

Limba franceză

Înțelegere		Vorbire		Scriere
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
Bine	Bine	Bine	Bine	Mediu
Bine	Mediu			Mediu

(*) [Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)

Competențe și abilități sociale Sociabilitate, seriozitate la locul de muncă

Competențe și aptitudini organizatorice Coordonator programe culturale în cadrul Ligii Studenților Alba Iulia în 2001 ocazie în care a fost necesară dezvoltarea aptitudinilor organizatorice.

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului Utilizare calculator (word, excel, internet)

Competențe și aptitudini artistice 1996-2000 : Liceul de artă “Marin Sorescu”, Craiova, Secția: pictură monumentală ; Atestat pictură monumentală

Alte competențe și aptitudini Participarea în timpul liceului și al facultății la diferite expoziții, saloane de pictură și tabere de pictură din țară

Permis(e) de conducere nu

Informații suplimentare

