

INFORMAȚII PERSONALE

Munteanu, Alexandru-Ilie

📍 Str. Mitropoliei, nr. 16, ap. 2, Sibiu, 550179, România

☎ +40.752.397.309

✉ alexandrumunteanu115@gmail.com

🌐 <https://brukenthalmuseum.academia.edu/AlexandrullieMunteanu>

Sexul M | Data nașterii 21/07/1989 | Naționalitatea Română

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

noiembrie 2014 – prezent

Muzeograf

Muzeul Național Brukenthal, coordonator compartiment Biblioteca Brukenthal, Piața Mare, nr. 4-5, Sibiu, 550163, România.

Activități și responsabilități științifice și administrative.

În categoria activităților științifice intră : cercetarea permanentă a fondului de carte veche (secolele XV-XIX) ; scrierea de articole științifice pentru revista muzeului și pentru alte reviste de specialitate din țară și din străinătate ; întocmirea de fișe analitice în programul DOCPAT ; realizarea de expoziții cu patrimoniul din bibliotecă.

În categoria activităților administrative intră : serviciul la sala de lectură ; introducerea într-o bază de date a bunurilor culturale din colecțiile bibliotecii ; colaborarea constantă cu toatele celelalte departamente ale muzeului, mai ales cu Secția de Conservare și Supraveghere Patrimoniu, pentru probleme ce țin de conservarea preventivă a bunurilor culturale, și cu Laboratorul de Restaurare Hârtie; controale periodice în depozitele bibliotecii; ținerea corespondenței naționale și internaționale; întocmirea diferitelor acte cu caracter administrativ : dosare de clasare a bunurilor culturale, documentația de împrumut/export a acestora; rapoarte de activitate individuale și ale compartimentului Biblioteca Brukenthal ; pontajul secției Muzeul de Artă Brukenthal, din care face parte biblioteca; participarea la ședințele secției Muzeul de Artă Brukenthal; organizarea de conferințe ; referate de constatare a unor probleme care ar putea pune în pericol bunurile culturale etc.

Tipul sau sectorul de activitate Cultură

aprilie 2014 – noiembrie 2014

Funcționar

Muzeul Național Brukenthal, Departamentul de Evidență Informatizată a Patrimoniului, Piața Mare, nr. 4-5, Sibiu, 550163, România.

Înregistrarea actelor interne și externe în secretariatul muzeului, preluarea apelurilor telefonice, participarea la realizarea unor expoziții ale colegilor.

Tipul sau sectorul de activitate Cultură

octombrie 2013 - septembrie 2015
(mai 2014 - septembrie 2015,
part-time)

Librar

Librăria Humanitas din Sibiu, str. Nicolae Bălcescu, nr.16, Sibiu, 550159, România.

Informarea clienților cu privire la cărțile solicitate și la noile apariții editoriale, oferirea de recomandări; vinderea produselor la casa de marcat; preluarea și prelucrarea mărfii nou intrate; trimiterea de comenzi către edituri; aranjarea constantă a cărților din librărie; prepararea de ceaiuri și cafele la cafeneaua din librărie; curățarea barului; semnalezarea anumitor titluri din librărie în funcție de autorul cărții, calitatea informațiilor etc.

Tipul sau sectorul de activitate Vânzări, cultură.

februarie 2013 – iulie 2013

Colaborator

Muzeul Național Brukenthal, Piața Mare, nr. 4-5, Sibiu, 550163, România.

Organizarea și prelucrarea materialului ceramic prehistoric rezultat în urma săpăturilor arheologice desfășurate la siturile Turdaș-Luncă și Cristian III, precum și întocmirea unei baze de date în Microsoft Access cu respectivul material ceramic.

Tipul sau sectorul de activitate Cultură.

octombrie 2012 – ianuarie 2013

Agent vânzări

Hervis Sports and Fashion, Șelimbăr, 557260, România.

Informarea clienților cu privire la articolele disponibile în magazin și consilierea lor în alegerea produselor; etichetarea articolelor și aranjarea lor la rafturi.

Tipul sau sectorul de activitate Vânzări

iunie 2012 – octombrie 2012

Colaborator

Muzeul Național Brukenthal, Piața Mare, nr. 4-5, Sibiu, 550163, România.

Organizarea și prelucrarea materialului ceramic preistoric rezultat în urma săpăturilor arheologice desfășurate la siturile Turdaș-Luncă și întocmirea unei baze de date în Microsoft Access cu materialul rezultat.

Tipul sau sectorul de activitate Cultură.

noiembrie 2011 – mai 2012

Agent vânzări

Press Point Distribution, Sibiu.

Consilierea clienților, aranjarea produselor la rafturi, încasarea facturilor (E-on, Electrica, telefonie mobile etc.), recepționarea mărfii, verificarea și procesarea acesteia (NIR, validare intrări ș.a.), returnuri la marfa nevândută (reviste, ziare, produse alimentare).

Tipul sau sectorul de activitate Vânzări

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

octombrie 2014 – prezent

Doctorand în Istorie

Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, Facultatea de Istorie și Filologie.

Titlul tezei:

Când periferiile se întâlnesc: Cărți britanice din biblioteca lui Samuel von Brukenthal și a lui Ignác Batthyány.

Pe lângă pregătirea teoretică și referatele anuale, am ținut seminarul de Istorie Modernă Universală la Facultatea de Istorie și Filologie din cadrul Universității „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia (octombrie 2016 – ianuarie 2017).

octombrie 2011 – iulie 2013

Masterat în Istorie

Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, Facultatea de Științe-Socio Umane, Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă.

Titlul lucrării de disertație:

„Natura noastră”. Natură și ecoimagine de la Războiul Civil American la căderea comunismului în Europa de Est

Cursuri principale:

Teoria elitelor, Elite politice românești (secolele XVIII-XX), Istoria comunismului în România, Viața cotidiană a elitelor politice și culturale din România (secolele XVIII-XX).

octombrie 2011 – iulie 2012

Modulul Pedagogic, nivelul II.

Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic.

Titlul lucrării de disertație:

Strategii de abordare a problemelor sensibile și controversate ale istoriei/societății

Pe lângă pregătirea teoretică, am predat Istorie (6 ore de practică) la Colegiul Național „Gheorghe Lazăr” din Sibiu, la clasele IX-X.

octombrie 2008 – iulie 2011

Licențiat în Istorie

Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, Facultatea de Științe-Socio Umane, Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă.

Titlul lucrării de licență:

Ruralul, urbanul, străinul, războiul. Patru concepte definitorii ale operei literare a lui Ion Agârbiceanu

Cursuri principale :

Istoriografie, Istoria mentalităților, Antropologie culturală, Arheologie, Muzeologie, Preistorie, Istorie antică, Spațiul românesc în perioada Evului Mediu, Europa în perioada medievală, Istorie modernă, Cultură politică și modernizare în România secolelor XIX-XX.

octombrie 2008 – iulie 2011

Modulul pedagogic, nivelul I

Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic.

martie 2010 – iunie 2010

Bursier Erasmus

Universitatea Jagellonă din Cracovia.

Cursuri:

Cultural Globalization, Racism and Nationalism in Contemporary Society, History of Polish Art: From Romanesque Art to Art Nouveau, Jews in Poland: Their History, Religion and Culture from the XIIth Century to 1939, History of Central-Eastern Europe in the XXth Century, History of Poland in the XXth Century.

COMPETENTE PERSONALE

Limba(i) maternă(e)

Româna

Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Limba engleză	B2	B2	B2	B2	B2
Limba franceză	B1	B1	A2	A2	B1
Limba germană	A1	A1	A1	A1	A1

Competențe de comunicare

- Am dobândit abilități foarte bune de comunicare ca urmare a cinci experiențe majore:
 1. Stagiul Erasmus de un semestru la Universitatea Jagellonă din Cracovia;
 2. Practica pedagogică care a constat în ținerea mai multor ore de istorie la Colegiul Național „Gheorghe Lazăr” din Sibiu;
 3. Realizarea mai multor scurtmetraje antropologice în satele săsești din sudul Transilvaniei, sub coordonarea regizorului și producătorului Günther Czernetzky;
 4. Locurile de muncă în vânzări la Press Point Distribution, Hervis Sports & Fashion și, cea mai relevantă experiență personală în ceea ce privește piața cărții din România, aceea de librar la librăria Humanitas din Sibiu, poziție pe care am deținut-o 2 ani.
 5. Locul actual de muncă unde comunicarea se face, în general, cu persoane din mediul academic național și internațional, de obicei în limbile română, engleză, germană și franceză. De asemenea, pentru buna păstrare a bunurilor culturale din colecțiile bibliotecii este necesară o colaborare continuă cu Secția de Conservare și Supraveghere Patrimoniu din cadrul muzeului, precum și cu oricare altă secție, atunci când necesitățile o cer.

Competențe organizaționale/manAGERIALE

În prezent sunt coordonatorul compartimentului Biblioteca Brukenthal din cadrul Muzeului Național Brukenthal din Sibiu. Am în responsabilitate coordonarea unei echipe formată dintr-un muzeograf și un bibliotecar.

- stabilirea unor strategii de îmbunătățire a managementului bibliotecii pe termen scurt și mediu (reorganizarea depozitelor, promovarea în mediul on-line), mediu și lung (informatizarea fondului de carte);
- redactarea unui raport estimativ privind participarea Muzeului Național Brukenthal la proiectul european E-cultura, și altul, pentru un proiect de digitizare a incunabilelor din colecția Bibliotecii Brukenthal;
- organizare de conferințe și simpozioane științifice;
- organizare de expoziții;
- întocmirea rapoartelor de activitate individuală și colectivă/pe compartiment; pontajele lunare ale secției Muzeul de Artă Brukenthal.

Competență digitală

AUTOEVALUARE				
Procesarea informației	Comunicare	Procesarea informației	Securitate	Rezolvarea de probleme
UTILIZATOR INDEPENDENT	UTILIZATOR INDEPENDENT	UTILIZATOR INDEPENDENT	UTILIZATOR INDEPENDENT	UTILIZATOR INDEPENDENT

Niveluri: Utilizator elementar - Utilizator independent - Utilizator experimentat
[Competențele digitale - Grilă de auto-evaluare](#)

- cunoștințe de operare a pachetului Microsoft Office (Word, Power Point, Excel, Access), a programului de editare video Adobe Premier, navigare internet.

Alte competențe

- Desen artistic, creativitate literară.

INFORMATII SUPLIMENTARE

Publicații

- 2017 Munteanu, Alexandru-Ilie, „Biblioteca Brukenthal la bicentenarul Muzeului Național Brukenthal”, în *Revista Biblioteca*, nr. 7/2017;
- 2017 Munteanu Alexandru-Ilie, „Book Auction Catalogues from the Brukenthal Library 1756-1795”, în *Brukenthal. Acta Musei.*, Editura Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2017;
- 2015 Coltofean Laura, Munteanu Alexandru-Ilie, „Palatul Brukenthal prin obiectiv. Filmele campaniei White Palace – Dark Story”, in Andrei, Raluca Ioana, Penciu, Irina-Eliza (coord.), *Marketingul și educația în muzee*, ASTRA Museum Publishing House, Sibiu, 2015;
- 2015 Munteanu Alexandru-Ilie, „Statistics on Samuel von Brukenthal’s Collection of Books Printed in Britain”, în *Brukenthal: Acta Musei. X.2.*, Editura Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2015;
- 2014 Munteanu Alexandru-Ilie, „World War I Narratives in Ion Agârbiceanu’s Literary Writings”, in *Brukenthalia* 4, Editura Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2014;
- 2013 Munteanu Alexandru-Ilie, „Cultural History... What’s next?”, recenzie la *Cultural History. Journal of the International Society for Cultural History, Volume 1, Numbers 1 and 2/2012*, in *Brukenthalia* 3, Editura Muzeului Național Brukenthal, 2013;
- 2013 Munteanu Alexandru-Ilie, recenzie la *Journal of Urban History*, vol. 37, numbers 3 and 4, în *Historia Urbana*, Editura Academiei Române, București 2013;
- 2013 Munteanu Alexandru-Ilie: ‘ „Noul”, un „vechi” puțin bolnav? Urban și rural în romanele lui Ion Agârbiceanu’, în Andi Mihalache, Adrian Cioflâncă (coord.), *Istoria recenta altfel. Perspective culturale*, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza, Iași, 2013;
- 2012 Munteanu Alexandru-Ilie: „Rural and Urban Social Climate in the Literary Works of Ion Agârbiceanu”, în *Brukenthalia* 2, Editura Muzeului Național Brukenthal, Sibiu 2012.

Proiecte

- iulie – decembrie 2015 membru în proiectul **”Doctorat European de calitate - EURODOC”**, Contract nr. POSDRU/187/1.5/S/155450, proiect co-finanțat de Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013.
- 2015 **The Stone, The Reception, The Legacy și It Just Happens**. Patru videoclipuri realizate împreună cu Laura Coltofean-Arizancu în cadrul campaniei White Palace – Dark Story, o campanie de conștientizare a publicului cu privire la necesitatea restaurării palatului Brukenthal din Sibiu.
<https://www.youtube.com/watch?v=loQbVxb2mOE>
<https://www.youtube.com/watch?v=zoeMMICns3c>
<https://www.youtube.com/watch?v=82SPR2jBPdg>
- 2015 **Memories of Deportation**. Un documentar realizat împreună cu Laura Coltofean-Arizancu, despre deportarea romilor în Transnistria în timpul celui de-al Doilea Război Mondial; documentarul este parte a proiectului european *Recall - Recalling the Roma and Sinti Holocaust. Paths inside the memory*.
<http://www.recallproject.net/index.php/ricerca-e-prodotti/?lang=en>
- 2014 - 2015 **Mesaje din Laslea** (Laslea, Județul Sibiu). Clip publicitar despre un apicultor din Laslea, realizat în cadrul proiectului *Mesaje*, produs de RUBICON Film & Video – Czernetzky& Schubert – GbR München.
- 2013 – 2014 **Un Dumnezeu bun-rău**. (Rodeș, județul Brașov). Scurtmetraj disponibil pe DVD-ul *D-zeu nu bate cu băta*, produs de RUBICON Film & Video – Czernetzky& Schubert – GbR München.
- 2012 – 2013 **Satul fără vecini**. (Gherdeal, județul Sibiu). Scurtmetraj disponibil pe DVD-ul *Varza, capra și vecinii*, produs de RUBICON Film & Video – Czernetzky & Schubert – GbR München.

Conferințe

- 30 august – 3 septembrie 2017, Maastricht (internațională) Coltofean, L., Munteanu, A.-I. "Transylvanian Saxon Heritage: Where To?". 23rd Annual Meeting of the European Association of Archaeologists (EAA).
- 2 iunie 2017, Sibiu *Biblioteci, cărți și cititori în Transilvania epocii moderne*, simpozion național găzduit de Muzeul Național Brukenthal.
 - Comunicarea prezentată: *Bibliile lui Samuel von Brukenthal*.
 - Organizator : Alexandru-Ilie Munteanu.
- 3-4 martie 2016, Sibiu (internațională) Munteanu, A.-I., Coltofean, L. "Memories of Deportation". The Roma Holocaust in Southeastern Europe and the Politics of Memory, conferință internațională organizată de Universitatea Lucian Blaga din Sibiu.
- 29-30 octombrie 2015, Paris (internațională) *Le questionnement sur l'éthique dans la recherche en sciences économiques et sociale*, colocviu internațional găzduit de Conservatoire national des arts et métiers (Cnam), Laboratoire interdisciplinaire de recherches en sciences de l'action (LIRSA - EA4603).
 - Comunicarea prezentată: ***Des idées pour l'avenir. Livres britanniques pour les parents et pour les jeunes appartenant à la collection de Samuel von Brukenthal.***
- 1-3 octombrie 2015, Sibiu *Marketingul și educația în Muzeu (ediția a VI-a)* - conferință națională găzduită de Muzeul ASTRA
 Comunicarea prezentată: (împreună cu Laura Coltofean) ***Palatul Brukenthal prin obiectiv. Filmele campaniei "White Palace –Dark Story"***.
- 27 februarie 2015, Sibiu (internațională) *Porajmos/Samudaripen and Collective Memory in Twentieth-Century Southeastern Europe*, conferință internațională găzduită de Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu.
 - Comunicarea prezentată împreună cu Laura Coltofean: ***Deported Childhoods: Remembering the Deportation of the Roma to Transnistria Through the Eyes of the Third Generation.***
- 30 noiembrie – 1 decembrie 2012, Chișinău *Politics and Practices of Memory in Eastern Europe: between the Totalitarian Past and a European Future*, Conferință internațională, găzduită de Universitatea de Stat din Moldova, Chișinău.
 - Comunicarea prezentată: ***„Piața Universității” in Post-communist Romania. A space of democracy, memory... and justice?***
- 11-12 noiembrie 2011, Alba Iulia *Sesiunea Națională a Cercurilor Științifice Studentești*, găzduită de Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia.
 - Comunicarea prezentată: ***Imagini ale străinului în opera literară a lui Ion Agârbiceanu***

Expoziții

- Începând cu anul 2015, am curatoriat trei expoziții menite să popularizeze patrimoniul livresc din Biblioteca Brukenthal și nu numai:
- 20 iunie – 30 august 2017 *Verbum Domini manet in æternum: Bibliile lui Samuel von Brukenthal*, Sala Multimedia, Casa Albastră, Piața Mare, nr. 5, Sibiu.
- 17 mai – 30 iulie 2017 *Cartographia imperialis: Johann Baptist Homann*, Cabinetul de Cartografie, Palatul Brukenthal, Piața Mare, nr. 4, Sibiu.
- 9 decembrie 2015 - 4 ianuarie 2016 *25 de ani de Humanitas: Povestea Humanitas prin obiecte, scrisori și manuscrise*, Cabinetul de Cartografie, Palatul Brukenthal, Piața Mare, nr. 4, Sibiu.

Afilieri

2015

Membru fondator al asociației non-guvernamentale *MARTINUS*.**Cursuri**

octombrie 2015, mai 2016

Curs de specializare în muzeologie și muzeografie, organizat de Ministerul Culturii.

iulie 2012

Curs de comunicator muzeal.

CertificăriAtestat de muzeograf;
Diplomă de Master în Istorie și Pedagogie;
Diplomă de Licență în Istorie și Pedagogie.